

Splinterfields encourage

l'apprentissage collaboratif et agile à travers un programme d'ateliers, de groupes d'étude et d'expérimentations sur le terrain. L'initiative est ouverte aux artistes, designers, technologues et autres généralistes curieux d'explorer des outils et du mindware pour mener des expérimentations au sein de la vie culturelle et quotidienne contemporaine. Splinterfields est organisé par Constant, FoAM, nadine et OKNO, quatre organisations basées à Bruxelles et actives dans les domaines des arts numériques et des médias.