

Expo

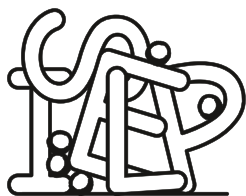
# NEW HORIZONS IN PAINTING

Opening  
31.03.22

CHLOÉ ARROUY  
MARIE-SOPHIE BEINKE  
DENNIS CEYLAN  
TOM CHATENET  
YANN FREICHELS  
AMAT GUEYE  
DIEGO HERMAN  
AUDREY MARQUES MILLER  
COLLECTIF  
MOINDRES CHOSES

01.04  
— 28.05  
2022

Mardi — Samedi  
Dinsdag — Zaterdag  
Monday — Saturday  
11:00 — 18:00  
Free entrance



31 bd de Waterloo  
1000 Bruxelles  
accueil@iselp.be  
www.iselp.be



Curatrice - Curator

Catherine Henkinet

Avec la collaboration des enseignant-es en Master Peinture - met de medewerking van de docenten van de Master Schilderkunst - with the collaboration of the teachers of the Master's Degree in Painting: Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Académie des Beaux-Arts de la ville de Tournai, ARTS<sup>2</sup> Mons, les Beaux-Arts de Liège, École de recherche graphique Bruxelles, École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre Bruxelles, De Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Gent, LUCA School of Arts Gent & De Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen



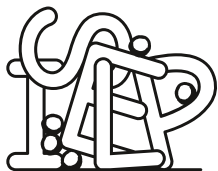
Expo

Opening  
31.03.22

# NEW HORIZONS IN PAINTING

CHLOÉ ARROUY  
MARIE-SOPHIE BEINKE  
DENNIS CEYLAN  
TOM CHATENET  
COLLECTIF

MOINDRES CHOSES  
YANN FREICHELS  
AMAT GUEYE  
DIEGO HERMAN  
AUDREY MARQUES  
MILLER



31 bd de Waterloo  
1000 Bruxelles  
accueil@iselp.be  
www.iselp.be



Avec le soutien - met de steun van - with the support of : Fédération Wallonie Bruxelles, Commission communautaire française, Région de Bruxelles-Capitale, Loterie Nationale. Photographie : Diego Herman, Untitled (détail), 2021 © courtesy of the artist. Éditeur responsable : Adrien Grimmeau Iselp. Design : OSP

01.04  
— 28.05  
2022

Mardi — Samedi  
Dinsdag — Zaterdag  
Monday — Saturday  
11 : 00 18 : 00  
Free entrance

Curatrice - Curator

Catherine Henkinet

Avec la collaboration des enseignant-es en Master Peinture - met de medewerking van de docenten van de Meester in de Schilderkunst - with the collaboration of the teachers of the Master's Degree in Painting : Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Académie des Beaux-Arts de la ville de Tournai, ARTS<sup>2</sup> Mons, les Beaux-Arts de Liège, École de recherche graphique Bruxelles, École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre Bruxelles, De Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Gent, LUCA School of Arts Gent & De Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen



SPONSOR: CULTUREL BRUXELLES CAPITALE

marge haut 7 mm

Ligne de base  
11pt

Dates et type

U001

24pt

interligne 22 pt

interlettre -3%

TITRE 

ZISELP

CORPS 60 PT

INTERLIGNE

55 PT



marge droite 7 mm

ARTISTES

FONTE COMIC NEUE





BOLD

CORPS 13.5 PT

INTERLIGNE 16.5 PT

INTERLETTRE -1%

Texte courant  
 Liste curateur.ice  
 et collaborations  
 Adresse: ISELP  
 fonte U001  
 corps 8,5 pt  
 interligne 11 pt  
 interlettre -2%

1pt terminaisons arrondies

Soutiens et infos légales

fonte U001

corps 6 pt

interligne 8.25 pt

marge gauche 7 mm

marge bas 8,5 mm