



CDD CHARGE(E) DE PRODUCTION ET DE DIFFUSION

THEATRE LA BALSAMINE

Le Théâtre la Balsamine a été fondé par Martine Wijckaert, auteure et metteuse en scène et aujourd'hui artiste associée. La programmation de Monica Gomes, directrice artistique, prône la curiosité et la découverte de nouvelles formes, en rassemblant différentes générations artistiques. La Balsamine défend la création contemporaine dans ses genres les plus divers (théâtre, danse, performance...) en décloisonnant les disciplines artistiques et en soutenant avec conviction des objets scéniques particuliers.

La Balsamine se positionne comme un lieu de partage et de dialogue. Elle est une maison d'art accueillante, habitée continuellement par des artistes qui y développent leurs œuvres dans la durée, et un territoire ouvert à tous les publics.

Pour les prochaines saisons, la Balsamine va développer l'accompagnement des artistes qu'elle soutient, en gérant la production déléguée de leurs projets, et souhaite augmenter leur rayonnement national et international.

Intitulé du poste recherché :

Chargé(e) de production et de diffusion

Les missions :

En lien avec la directrice générale et artistique et le directeur administratif et financier, le/la chargé(e) de production et de diffusion sera en charge de la mise en œuvre des productions déléguées de la Balsamine pour la saison 2018-2019 et du développement de leur diffusion nationale et internationale.

Diffusion

- Mise à jour et développement du fichier de diffusion
- Rédaction des dossiers de diffusion en lien avec les porteurs de projets
- Elaboration et envois des invitations à destination des professionnels
- Relances téléphoniques
- Accueil des professionnels pendant les représentations

- Vente des spectacles : élaboration du prix de vente, négociations avec les professionnels
- Mise en œuvre des tournées : contrats de cession, frais annexes, organisation des voyages et hébergement, feuilles de route, etc.

Production

- Suivi budgétaire des productions déléguées dans le cadre du Tax Shelter
- Rédaction des contrats de travail et suivi des démarches administratives (Dimona, lien avec le secrétariat social, préparation des paies).
- Suivi des remboursements de frais, des voyages et hébergements
- Elaboration des contrats de coproduction
- Elaboration de dossiers de demande d'aides au projet
- Elaboration des budgets prévisionnels des productions de la saison 2019-2020

Description du profil recherché

- Intérêt pour le secteur culturel et particulièrement pour le spectacle vivant contemporain
- Intérêt pour la ligne artistique défendue par la Balsamine
- Dynamisme, enthousiasme et capacité d'initiative
- Rigueur, sens de l'organisation et des priorités, autonomie
- Qualités relationnelles
- Connaissance du paysage culturel belge et des réseaux de diffusion européens
- Maîtrise de l'outil informatique (Word, Excel) et connaissances de base en comptabilité
- Parfaite maîtrise du français, bonne maîtrise de l'anglais, maîtrise du néerlandais est un plus

Contrat à durée déterminée (CDD) du 20 août au 9 novembre 2018

Temps plein (38h/5 jours semaine)

Horaires fixes du lundi au vendredi, travail ponctuel en soirée et week-end

Possibilité d'aménagement de l'emploi du temps

Date limite de candidature : 1^{er} juin 2018

Des entretiens auront lieu entre le 11 et le 22 juin 2018 pour les candidats sélectionnés.

Merci d'envoyer une lettre de motivation et un CV à Morgan Brunea, directeur administratif et financier

- par mail : morgan.brunea@balsamine.be (« recrutement production diffusion » en objet)
- par courrier : Théâtre la Balsamine, à l'attention de Morgan Brunea, Avenue Félix Marchal 1, 1030 Bruxelles