

4/02/08

objectif financement européen!

livre expo site web

(from Alexander)

metafont?

SKELETON

ALBERT-JAN POOL

EST-CE QUE L'ÉTAT POSSEDE "DIN"?

LES DROITS? \*\*

RDA

- VOIR URW
- PUIS URW++
- FONT FONT

DDR

livre 1958 Alexander Lettman

→ trouver SCHAUWERBEUESTALTER

POLAND

"DIN" N'EST plus utilisé en DDR

"DIN A4" → "A4"

PRATIQUE courante -

VOIR PG EN DDR - DRESDEN-SÖMMERDA

Après chute du mur:

à qui appartient la typo?

entreprise "VEB typo" (?) à Dresden

revendue plusieurs fois

à la fin à un investisseur de RDA pour l'immobilier → faillite → en fuite sud-

À qui appartient les droits? est asiatique

ebay a digitalisé les fontes. le futura de l'est

maxima digitalisé par Gerd Wunderlich

congrès à Munich en 2005 - "typographie en RDA"

Rudi parle

Leipzig

Rudi Bauer - System design

étudiant commun graphic design

Fred Smeyers

voir son blog

SEKONDAERSCHLEIFE.DE

DIN

1905 PRUSSIAN TRAINS

NAZI

FRAKTUR

(Cyrillic)

BAUHAUS (Bayern)

Kurt Schwitters → FUTURA

signalétique ville

propius?

SWISS?

(SNV)

young

IRAK

(ALFABET) BELGIUM

plan Marschall

Workshop faire des CHABLONNEN from m'importe quoi.

US → 3M?

typo pourmeaux de rue à Berlin Est

ERBAR?

\*\* séparer dessins et logiciel pour compiler

produire une fonte

Rudi idéal avec musique - logiciel plutôt que musique → distribution sur CD

"the intellectual property is the oil of the 21th Century" CEO of CORBIS

## Archives

- Autres versions → chablonnen  
→ cyrillic

## Rapport avec autres

- SNV
- 3M
- Poland?
- autres pays

## RDA - DDR

- comment s'est passé la séparation? TGL/O
- Rapports ensuite?

## Rights

- is Din plate copyrighted?
- Who owns these rights?

last is in 1993 - contact ext 2713

Technical Drawing

DIN 16 518 - Classification de caractère

DIN 1451

DIN 5008 (machine à écrire)

1453 → 150 Grêpe

manikin Systeme

EONORM (AT) A75

EDEL - SCHRIFT\*

1455

~~6776-1~~

46500

~~46507-2~~\*

~~165141~~

16528

29

44

16610

30640

66002

66009

66225